

Evolution S.r.l.

Via M. Buonarroti n. 39
20145 – Milano
C.F./P.Iva 09268450963

Mandato per la gestione dei diritti fonografici

Spettabile Evolution S.r.l. in persona del Legale Rappresentante *pro tempore*
(di seguito "**Mandataria**")

Milano, _____

Il/La sottoscritto/a _____, nato/a _____ il _____,
residente in _____, via _____, C.F. _____, agendo nella
qualità di legale rappresentante della società _____ con sede in _____, via
_____, iscritta al Registro Imprese di _____ al n. _____, C.F. e P. Iva

di seguito "**Mandante**",

conferisce alla Mandataria il mandato di gestire i propri diritti fonografici alle seguenti condizioni:

Premesso che

- il Mandante è un Produttore di Fonogrammi titolare dei diritti di utilizzazione economica relativamente a determinati Fonogrammi; ed in particolare del diritto ai CCP;
- la Mandataria è un organismo di gestione collettiva, in Italia e all'estero, di determinati diritti di utilizzazione economica spettanti ai Produttori di Fonogrammi nonché agli AIE, svolgendo un'attività di intermediazione e di ripartizione, tra l'altro, anche dei CCP nell'interesse dei Produttori di Fonogrammi nonché degli AIE relativamente ai Fonogrammi da loro interpretati;
- la Mandataria è una società legittimata a svolgere l'attività di cui al punto precedente, così come previsto dal Decreto Legislativo 15 marzo 2017 n. 35 (di seguito il "**Decreto**"), ed è strutturata in modo da consentire, ai sensi dell'articolo 6) del Decreto, adeguati ed efficaci meccanismi di partecipazione dei propri membri ai processi decisionali;
- il Mandante intende conferire alla Mandataria un mandato - senza rappresentanza - avente ad oggetto i Diritti Gestiti di cui all'art. 3, e per lo svolgimento delle attività di cui all'art. 2, alle condizioni e nei limiti di seguito disciplinati e concordati (di seguito, il "**Mandato**");

ciò premesso e ritenuto parte integrante e sostanziale del presente Mandato, si conviene e stipula quanto segue

ART. 1 – INTERPRETAZIONE, DEFINIZIONI

I seguenti termini, utilizzati anche in premessa al Mandato e indifferentemente al singolare o al plurale, avranno il significato indicato a fianco di ognuno di essi.

"**AIE**" indica artisti interpreti o esecutori, ovvero una persona fisica che ha fornito prestazioni artistiche per la realizzazione di un Fonogramma o un Video Musicale, ivi inclusi tanto gli artisti interpreti e gli artisti esecutori indicati all'art 82 L.D.A. quanto gli orchestrali, i produttori artistici ed ogni altra persona fisica che abbia effettuato prestazioni artistiche, sebbene non previsto nell'anzidetto art. 82 L.D.A., con esclusione delle persone fisiche che, pur avendo collaborato alla realizzazione di un Fonogramma, hanno svolto prestazioni diverse da quelle artistiche (quali, ad esempio, gli ingegneri del suono, i produttori esecutivi, i tecnici di studio).

"**Anno di Competenza**" indica l'anno solare nel corso del quale la Mandataria ha percepito l'acconto del compenso dei Diritti Gestiti maturando il conseguente diritto al corrispettivo.

"**CCP**" indica il compenso per copia privata ovvero per la riproduzione privata per uso personale e senza scopo di lucro dei Fonogrammi e dei Video Musicali (inclusa la Quota AIE).

"**Diritti Gestiti**" indica i diritti, elencati all'art. 3, affidati dal Mandante in gestione alla Mandataria con questo Mandato.

"**Fonogramma**" indica la prima fissazione originale di una composizione o di un'opera musicale o di una sequenza di suoni e/o voci provenienti da una interpretazione o esecuzione di altri suoni o di rappresentazioni di suoni.

"**L.D.A.**" indica la legge 22 aprile 1941, n. 633 e sue successive integrazioni e modificazioni.

"**Nuove Produzioni**" indica il Repertorio, come di seguito definito, formatosi successivamente alla sottoscrizione del presente Mandato e nella vigenza dello stesso.

"**Playback**" indica un supporto fuori commercio incorporante un Fonogramma (ovvero parti di esso) appositamente realizzato al fine di essere utilizzato per la migliore esibizione di un artista, in sostituzione, in tutto o in parte, dell'interpretazione dell'artista stesso e/o dell'accompagnamento musicale.

"**Produttore di Fonogrammi**" indica le persone fisiche o giuridiche di cui all'art. 78 L.D.A. nonché i loro successori e aventi causa, a qualsiasi titolo.

"**Quota AIE**" indica la quota dei Diritti Gestiti spettante agli artisti, interpreti ed esecutori ai sensi dei Regolamenti.

"**Regolamenti**" indica il regolamento di ripartizione ed il regolamento di conferimento ed esecuzione del Mandato adottati ai sensi dell'art. 4.3 dello Statuto e pubblicati sul sito web della Mandataria (www.evolutioncollecting.it) nonché tutte le successive modificazioni ed integrazioni degli stessi come previsto dall'art. 5 del presente Mandato.

"**Repertorio**" indica l'insieme dei supporti fonografici, dei Playback e dei Video Musicali portanti i Fonogrammi che contengono le fissazioni delle interpretazioni artistiche prodotte e/o di titolarità del Mandante, formatosi precedentemente alla sottoscrizione del presente Mandato.

"**Statuto**" indica lo Statuto della Mandataria

"**Territorio**" indica il territorio Italiano, fatto salvo altri territori da concordare separatamente tra le Parti con mandato separato o

integrativo al presente.

“Video Musicale” indica la fissazione originale di un’opera cinematografica, audiovisiva o di una sequenza di immagini in movimento sincronizzata con uno o più Fonogrammi (quali, ad esempio, i Videoclip) considerata nella sua specifica individualità, e pertanto tutelata separatamente ed autonomamente rispetto ai Fonogrammi in essa contenuti.

ART. 2 – OGGETTO

2.1.- Con riferimento ai Diritti Gestiti, al Repertorio, incluse le Nuove Produzioni e nell’ambito del Territorio, il Mandante conferisce alla Mandataria mandato senza poteri di rappresentanza ed in via esclusiva per lo svolgimento delle attività di incasso, amministrazione e ripartizione in favore del Mandante e dei suoi aventi causa, dei relativi compensi.

2.2.- Con il conferimento del Mandato, il Mandante autorizza espressamente la Mandataria:

- (a) negoziare e stipulare contratti con le imprese, società ed enti in genere preposti, tanto in forma individuale quanto in forma collettiva, alla riscossione dei compensi relativi ai Diritti Gestiti;
- (b) ad incassare da SIAE o da altri entri preposti i CCP ed i compensi relativi ai Diritti Gestiti;
- (c) a ripartire tra tutti gli aventi diritto, la quota a ciascuno spettante di detti compensi, nell’eventuale minor importo calcolato ai sensi del successivo articolo 9.4., in conformità a quanto previsto dal regolamento di ripartizione di cui ai Regolamenti;
- (d) ad assumere tutte le iniziative, anche in sede giudiziale, necessarie od opportune per la tutela, anche preventiva, dei Diritti Gestiti del Mandante in relazione al presente Mandato;
- (e) a realizzare e svolgere – anche stipulando contratti con terzi – tutti i servizi di carattere amministrativo e tecnico necessari, strumentali od utili per lo svolgimento del presente Mandato. Sarà altresì facoltà della Mandataria eseguire il presente Mandato subdelegando in tutto o in parte le attività qui contemplate e/o stipulando accordi di collaborazione reciproca con organizzazioni, imprese o enti operanti, in Italia e/o all’estero, nella gestione dei diritti connessi al diritto d’autore.

ART. 3 – DIRITTI GESTITI

3.1.- Il presente Mandato è conferito per la gestione, amministrazione ed intermediazione dei seguenti diritti di titolarità del Mandante:

- i. diritto al compenso per la riproduzione privata per uso personale e senza scopo di lucro dei fonogrammi, di cui all’art. 71-septies L.D.A.;
- ii. diritto al compenso per l’utilizzazione, a scopo di lucro, dei fonogrammi (comunque denominati) a mezzo della diffusione radiofonica e televisiva, ivi compresa la comunicazione al pubblico via satellite, della cinematografia, nelle pubbliche feste danzanti, nei pubblici esercizi ed in occasione di qualsiasi altra pubblica utilizzazione degli stessi, di cui all’art. 73 L.D.A.;
- iii. diritto all’equo compenso per le utilizzazioni di cui al precedente punto, effettuate senza scopo di lucro, di cui all’art. 73-bis L.D.A.;
- iv. diritto di autorizzare la riproduzione del fonogramma, di cui all’art. 72 lettera a) L.D.A.;
- v. diritto di autorizzare la messa a disposizione del fonogramma, di cui all’art. 72 lettera d) L.D.A.;
- vi. diritto di autorizzare la ritrasmissione via cavo dei fonogrammi, di cui all’art. 180-bis L.D.A.;
- vii. diritto alla remunerazione annua supplementare, di cui all’art. 84-bis L.D.A.;
- viii. diritti di utilizzazione economica relativamente ad opere cinematografiche o audiovisive o sequenze di immagini in movimento (quali, in via esemplificativa: video musicali, videoclip ed altri supporti ad essi assimilabili) nei quali sia stata sincronizzata la relativa fissazione su fonogramma;
- ix. diritti analoghi che dovessero essere accordati a favore dei Produttori di Fonogrammi, anche in seguito a modifiche legislative, e che abbiano natura e funzione analoga o complementare ai precedenti.

ART. 4 – LIMITAZIONI DEL MANDATO

4.1.- Il Mandante ha facoltà di modificare questo Mandato in qualsiasi momento con riguardo ai Diritti Gestiti e/o al Repertorio, comprese le Nuove Produzioni, e/o al Territorio, alle condizioni e nei termini di cui al presente art. 4.

4.2.- Le modifiche di cui all’art. 4.1 dovranno essere comunicate dal Mandante alla Mandataria a mezzo di lettera raccomandata A/R o a mezzo PEC.

4.3.- Le anzidette modifiche, purché pervenute alla Mandataria entro il 31 agosto di ciascun anno solare, avranno effetto a partire dal 1° gennaio immediatamente successivo.

ART. 5 – REGOLAMENTI, QUOTA AIE, MODIFICHE AI REGOLAMENTI, REVOCA DEL MANDATO E SALDO DEI CCP PER ANNO DI COMPETENZA

5.1.- Il Mandante prende atto ed accetta che (i) la Mandataria eseguirà questo Mandato nel rispetto delle disposizioni contenute nei

Regolamenti; (ii) le attività oggetto di questo Mandato potranno essere svolte dalla Mandataria, oltre che per conto del Mandante, anche, contemporaneamente, per conto di ogni altro Produttore di Fonogrammi diverso dal Mandante, di Società Controllate dall’AIE, di società, enti, istituzioni, associazioni, fondazioni detentrici di diritti spettanti a ciascun AIE, italiano o straniero, nonché dei loro eventuali aventi causa, ancorché in assenza di accordi simili a questo Mandato; che (iii) la Quota AIE riferita al proprio Repertorio e alle Nuove Produzioni sia trattenuta e gestita esclusivamente dalla Mandataria; al fine di ripartire l’anzidetta Quota AIE agli aventi diritto in conformità ai Regolamenti, il Mandante si obbliga inoltre a trasmettere alla Mandataria ogni utile informazione in suo possesso relativa al Repertorio e alle Nuove Produzioni come meglio precisato al successivo art. 6.2. (b).

5.2.- I Regolamenti potranno essere oggetto di modifica come previsto dallo Statuto, a partire dalla data indicata nella relativa decisione di approvazione senza diritto del Mandante ad eccepire alcunché al riguardo, fermo il suo diritto di revoca di cui al successivo art. 5.3.

5.3.- In caso di modifiche rilevanti e sostanziali ai Regolamenti, il Mandante potrà revocare il Mandato dandone alla Mandataria comunicazione scritta a mezzo raccomandata A/R o PEC entro 4 (quattro) mesi dalla data di efficacia della modifica. Il recesso avrà effetto a decorrere dal 1° gennaio dell’anno successivo alla ricezione del recesso da parte della Mandataria.

ART. 6 – DIRITTI ED OBBLIGHI DEL MANDANTE

6.1.- Il Mandante ha diritto di ricevere dalla Mandataria:

- (a) il rendiconto trimestrale dei compensi relativi ai Diritti Gestiti incassati dalla Mandataria nel trimestre solare di riferimento e di spettanza del Mandante ai sensi dei Regolamenti;
- (b) il pagamento dei compensi relativi ai Diritti Gestiti di cui alla precedente lettera (a) nei termini di cui al sottostante articolo 9.3;
- (c) le informazioni essenziali relative ai contratti conclusi con i terzi in esecuzione di questo Mandato richieste dal Mandante, nei limiti della riservatezza delle informazioni commerciali contenute in tali contratti;
- (d) le notizie e le informazioni disciplinate dal Decreto, con particolare riguardo alle informazioni di cui agli articoli 4, 18, 24 e 26 del Decreto.

6.2.- Il Mandante si obbliga a:

- (a) fornire con tempestività e regolarità alla Mandataria ogni collaborazione ed informazione necessaria o utile al fine di consentire alla Mandataria di adempiere puntualmente quanto stabilito nel presente Mandato;
- (b) fornire con tempestività e regolarità alla Mandataria ogni informazione in suo possesso relativa al Repertorio, possibilmente in formato elettronico, precisando in particolare, per ciascun Fonogramma o Video Musicale del Repertorio, le prestazioni artistiche oggetto di quel Fonogramma o Video Musicale; in caso di Nuove Produzioni, le suddette informazioni dovranno essere fornite alla Mandataria entro sette giorni dal giorno in cui la Mandante acquisisce o determina essa stessa le informazioni medesime.
- (c) pagare alla Mandataria il corrispettivo di cui all’art. 9;
- (d) non cedere a terzi i crediti maturati in esecuzione di questo Mandato, senza il consenso scritto della Mandataria.

ART. 7 – DURATA – TACITO RINNOVO – REVOCA/RINUNZIA

7.1.- Questo Mandato decorre dalla data di sottoscrizione fino al 31 dicembre del terzo anno successivo all’anno di sottoscrizione e si rinnoverà automaticamente, ogni volta per la durata di 3 (tre) anni, salvo disdetta che ciascuna parte dovrà comunicare all’altra, a mezzo di lettera raccomandata A/R o PEC (evolutionsr12015@legalmail.it), con un preavviso minimo di 6 (sei) mesi.

7.2.- Ove il Mandante abbia dato disdetta, la Mandataria avrà diritto di percepire il corrispettivo relativo all’intero ammontare dei compensi relativi ai Diritti Gestiti per l’Anno di Competenza in cui la disdetta è stata comunicata, indipendentemente dal fatto che per il detto Anno di Competenza la Mandante abbia incaricato altro soggetto mandatario per lo svolgimento dell’attività oggetto del presente Mandato.

7.3.- Ciascuna parte potrà comunicare all’altra, a mezzo di lettera raccomandata A/R o PEC, la propria volontà di revocare o rinunziare al Mandato con un preavviso non inferiore a quattro mesi e non superiore a sei mesi. Tale diritto non può essere subordinato ad alcuna condizione. Fermo restando il termine di preavviso, la revoca produce effetti soltanto a decorrere alla fine dell’esercizio finanziario, quindi a partire dal 31 Dicembre immediatamente successivo alla revoca o alla rinuncia.

ART. 8 – EFFETTI DELL’ESTINZIONE DEL MANDATO SUGLI EVENTUALI CONTRATTI STIPULATI AI SENSI DELL’ART. 2.2 (a) e (e) E SUI COMPENSI MATURATI ANTERIORMENTE

I contratti eventualmente stipulati dalla Mandataria ai sensi dell’art. 2.2

(a) ed (e), in vigore alla data di cessazione del presente Mandato, cesseranno di avere efficacia nei confronti del Mandante nel momento in cui l'estinzione del Mandato avrà effetto. Impregiudicato il diritto della Mandataria di cui ai paragrafi 7.2 e 7.3 che precedono, i compensi maturati in favore del Mandante durante il periodo di efficacia di questo Mandato, ma incassati dalla Mandataria successivamente alla sua cessazione saranno ripartiti in conformità a quanto previsto da questo Mandato e dai Regolamenti fermo l'obbligo del Mandante di riconoscere alla Mandataria il corrispettivo di cui all'articolo 9 anche su tali compensi.

ART. 9 – CORRISPETTIVO

9.1.- A titolo di corrispettivo per le prestazioni rese, il Mandante si obbliga a corrispondere alla Mandataria un importo da calcolarsi in percentuale ai compensi relativi ai Diritti Gestiti incassati dalla Mandataria e di spettanza del Mandante ai sensi dei Regolamenti, da maggiorarsi di IVA, se applicabile.

9.2.- La percentuale di cui al paragrafo 9.1 che precede verrà comunicata annualmente dalla Mandataria alla Mandante e, in ogni caso potrà essere determinata: i) fino ad un massimo del 5% dei CCP; ii) fino ad un massimo del 11% dei compensi relativi ai Diritti Gestiti diversi dai CCP.

9.3.- Il corrispettivo di cui al presente articolo dovrà essere pagato dal Mandante alla Mandataria su base trimestrale solare, a fronte di presentazione da parte della Mandataria del rendiconto trimestrale dei compensi relativi ai Diritti Gestiti incassati dalla Mandataria e di idoneo documento contabile, come meglio previsto nei Regolamenti.

9.4.- La Mandataria è autorizzata a compensare, sino alla concorrenza, il proprio credito di cui a questo art. 9 con i crediti del Mandante di cui all'art. 6.1 (b). In questo caso, i compensi relativi ai Diritti Gestiti incassati dalla Mandataria come comunicati alla Mandante ai sensi dell'art. 6.1 (a), potranno essere direttamente stornati e, dunque, autonomamente ed indipendentemente corrisposti dalla Mandataria al Mandante per il minor importo risultante dalla deduzione del credito della Mandataria medesima.

ART. 10 – MANLEVA

La Mandante terrà la Mandataria sollevata e indenne i) da qualsiasi pretesa possa essere avanzata dagli AIE o da loro aventi causa o,

comunque, da terzi in relazione alla ripartizione della Quota AIE ii) da qualsiasi pretesa possa essere avanzata dagli aventi causa del Mandante diversi dagli AIE in relazione alla ripartizione e alla corresponsione dei CCP ed in generale dei Diritti Gestiti, iii) da qualsiasi pregiudizio che possa dipendere o comunque essere ricondotto in qualsiasi modo alla violazione degli obblighi del Mandante di cui all'articolo 6.2 che precede, in particolare in merito all'esattezza ed alla tempestività delle informazioni fornite ai sensi dei punti (a) e (b) del suddetto articolo 6.2. nonché, in generale, da qualsiasi pregiudizio possa essere derivato nell'esecuzione del presente Mandato non imputabile a dolo o colpa grave della Mandataria che, ai fini di un'eventuale inapplicabilità della presente manleva, dovrà essere accertato in via definitiva con sentenza passata in giudicato.

ART. 11 – LEGGE APPLICABILE, MODIFICHE

11.1.- Questo Mandato è regolato dalla legge italiana.

11.2.- Fatte salve le limitazioni al Mandato di cui all'articolo 4 che precede, qualsiasi modifica o integrazione di questo Mandato dovrà essere fatta per iscritto.

ART. 12 – FORO COMPETENTE

12.1.- Tutte le controversie derivanti da questo Mandato, comprese quelle relative alla sua efficacia, validità, interpretazione, esecuzione e risoluzione, saranno risolte in via esclusiva dal Foro di Milano.

12.2.- Il Mandatario mette a disposizione del Mandante una procedura efficace e tempestiva per il trattamento dei reclami. La procedura è disponibile sul sito web della Mandataria (www.evolutioncollecting.it).

ART. 13 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il Mandante dichiara di essere a conoscenza dei diritti riconosciuti ai soggetti interessati di dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003 e del Regolamento Europeo n. 679/16e dei diritti esercitabili ai sensi delle stesse disposizioni di legge. La relativa informativa al Mandante è disponibile sul sito web della Mandataria (www.evolutioncollecting.it). Il Mandante autorizza sin d'ora la Mandataria al trattamento dei suddetti dati per le finalità informative, amministrative e comunque necessarie per l'esecuzione di questo Mandato, ivi compresa la comunicazione di dati a terzi.

ART. 14 – PARTECIPAZIONE DEI MEMBRI TITOLARI DEI DIRITTI

14.1.- Il Mandante prende atto che la Mandataria è organismo di gestione collettiva che garantisce adeguati ed efficaci meccanismi di partecipazione dei propri membri ai processi decisionali così come disciplinato all'art. 6 del Decreto.

14.2.- Il Mandante, qualora non sia già socio della Mandataria, dichiara di

accettare

rifiutare

di avvalersi del diritto di partecipare ai processi decisionali della Mandataria e, pertanto, di divenire socio della stessa per mezzo di futura acquisizione di una quota sociale del valore nominale che sarà concordato fra le parti.

Se d'accordo con quanto sopra, si prega di sottoscrivere il presente Mandato in segno di integrale accettazione.

Il Mandante

Ai sensi degli artt. 1341 e 1342 c.c., il Mandante dichiara di approvare specificamente i seguenti artt.: 5.2 (Modifiche ai regolamenti), 6.1. (d) (Diritti e Obblighi del Mandante, con specifico riguardo all'autorizzazione scritta della Mandataria per la cessione del credito), 7.2 e 7.3 (durata – tacito rinnovo – revoca/rinunzia), 10 (manleva) e 12 (Foro competente).

Il Mandante
